

101
PETRI ANGELII
BARGAEI

De priuatorum, publicorumq; Aedificiorum
Vrbis Romę Euerforibus

EPISTOLA

AD PETRVM VSIMBARDVM
FERDINANDI Medicis Magni Ducis
Etruriae à Secretis Primum.

Cum licentia Superiorum.



FLORENTIAE,
Apud Bartholomaeum Sermartellium.
BMDLXXXIX.

PETRI ANGELE
B. A. G. A. E. I.

The printer, publisher, and Advertiser
Vice-Roy of England

E. I. S. T. O. L. A.

AD PETRI ANGELE

1. The printer, publisher, and Advertiser

2. The printer, publisher, and Advertiser

3. The printer, publisher, and Advertiser



F. L. O. R. E. N. T. I. A.

1. The printer, publisher, and Advertiser

M. I. S. T. R. I. A.

3

PETRVS ANGELIVS BARGAEVS.

PETRO VSIMBARDO. S.P.D.



ET IS a me, vt tibi scribam, quibus argumentis adductus eorum opinionem minus esse veram existimem, qui Theatris, Thermis, Circo Maximo, Obeliscis, Aqueeductibus euersiones ac ruinas, quas in Vrbe Roma videmus, à barbaris nationibus, hoc est à Gothis atque à Vandalis illatas, atque editas fuisse affirmant: tum vt ad hanc huiusmodi disputationem adiungam, quam obrem Hieroglyphicas notas, quas in Commentario de Obelisco è Græco in Latinum verti, aduersante Plinij auctoritate, illi Obelisco potius tribuerim, quem Octauianus Augustus D. F. in Circo Maximo posuit, quam illi, quem Constantius Constantini F. Imperator ex Aegypto inuectum in eodem loco multis post annis statuendum curauit. Ego vero, mi Vsimbarde, quamquam non ignoro vocari me in eam disputationē, quę, quòδ *παράδοξος* sit, fortasse multos aduersarios mihi ho-

mini minime litigioso sit excitatura, tamen, vt intelligas amorem à me tuum sic amari, nihil vt sit, quod tu à me iure tuo non modo petere, sed etiam exigere & possis, & debeas, non verebor de tanta re, hoc est de tantarum substructionum ruinis ea in hanc scriptionem conicere, quæ me in eā mentem impulerunt, vt à vulgata omnium opinione dissentirem. in quo, si quod conabor, minus prestare fortasse potero, ego me eo prouerbio consolabor, quo docemur πάντα τὰ καλὰ εἶναι δύσκολα. nam, vt hoc non succedat, nulla certè reprehensio tam illustrem & periculosum conatum consequetur. Etenim, vt poeta valde bonus testatum reliquit.

„ *In magnis voluisse sat est.* Quid autem maius ac difficilius esse potest, quàm inueteratam, atque in omniū animis penitus defixam opinionem conueltere? quod tamē tantum abest, me vt à proposito deterreat, vt ad liberandam à calumnia tam inuictam atque illustrem nationem acrioribus etiam stimulis vrgeat. Nec tamen is sum, qui ægrè laturus sim, si quis extiterit, qui argumentationes & coniecturas meas minus probauerit. par enim est, vt vnusquisque id sentiat, quod ad veritatem propius accedere in primis arbitratur. Ego certè, cum in eadem essem opinione, in qua, nisi fallor, ceteri propemodum omnes versantur, quæreremq; illustrium Scriptorum auctoritates, quibus huiusmo-

di opinionem firmiter stabilirem, in ea loca incidi, quæ me in contrariam partem vel inuitum & nolentem abduxerunt. Atque hæc vt me fortasse deceperint, aliis certè ingrata esse non debebunt, si verum illud est οὐδὲν γλυκύτερον, ἢ πάντα εἶδέναι: idq; tanto magis, quòd, quæ à me dicentur, ita dicentur, vt si quis meliora in medium attulerit, ei ego sim non modo acturus, sed etiam habiturus gratias immortales: quando nullum beneficium ab vlllo maius accipimus, quàm cum ab errore liberamur. Sed ne diutius suspensa, oratione mea, expectatio tua teneatur, sic ad causam aggrediar, vt ὁμηγερώς ὕστερον προτέρων ad propositas mihi abs te quæstiones respondeam. Cum igitur Hieroglyphicas illas notas ex Hermapione Latinè interpretarer, atq; Ammiani auctoritatem secutus Obelisco illi tribuerem, quem Augustus in Circo Maximo posuerat, non ignorabam me id facere, quod in dubium ab aliquo reuocari posset, qui apud Plinium, cùm de duobus Obeliscis Augusti loquitur, hæc verba legisset.

- „ *Inscripti ambo rerum natura interpretationem,*
 „ *Aegyptiorum opere philosophia continent.* Quis enim tam hebes est, qui non intelligat, hæc si vera sunt, illud falsum esse, quod Ammianus testatur? Neque ego tam parum in legendo diligens existimari aut debeo aut possum, qui cum totum illud caput interpretatus in Commentarium meum

De Obelisco retulerim, ea verba vel imprudens vel oscitans præterierim, quæ se etiam aliud agenti legēda offerebant. Sed cum viderem me eò esse adductum, ut aut cum Ammiano, aut cum Plinio sentirem, placuit, ut ab illo potius, quam ab hoc starem. neq; huiusmodi consilij mihi esse reddendam rationem censui, quod neq; Pliniū libenter accusabam, neq; longior in disputando esse volebam, quàm Cōmentarioli illius ratio postulare. At Plinius doctior, quàm Ammianus. quis negat? sed idem tamē, vel eorum culpa, quorum opera in admirabili illo opere cōficiendo utebatur, vel scribendi festinatione, & rerū multitudine, quas memorię prodendas suscepserat, obrutus, atq; ipsemet à se ipso abductus, à cōpluribus in tradenda rerum veritate parum cōsideratē versatus esse existimatur: vsq; adeo, ut vulgo etiam Plinius quodā quasi peculiari cognomento Mendax nominetur. Quamobrem hac quidem in re sequi Ammianum malui, nec, ut verum fatear, eum me secutum esse adhuc pœnitet. quādo ut hoc facerem plures causę impulerunt. Vna, quòd locū Plinij. cum ex veterum codicum collatione, tum ex ipsa verborum inter se cōstructione corruptum esse animaduvertebam. Quid enim est? *Inscripti ambo rerum natura interpretationem Aegyptiorum opere philosophia continent.* An fortasse sic interpretabimur? ut dicamus continet rerum naturę interpretationem

tionem opere Aegyptiorū philosophiæ præclaram
verò verborum cōsecutionem, & Pliniana subtilita
te & breuitate dignam, in qua explicāda siqui sibi ve
hementer placuerint, suum illis in interpretando
acumen & iudicium non inuitus relinquo. Altera
caussa est, quod Aurelius Cassiodorus lib. tertio Va
riarum scribit in ambobus Obeliscis, qui sunt in Cir
co Maximo, altero Augusti, altero *Constantij sacra
Priscorum Chaldaicis signis, quasi literis indicari.*
Quòd si verum est Priscorū theologiā in ambobus
illis obeliscis descriptam esse, præterquam quòd ne
cessariò sequitur, Plinij locū aut corrupte legi, aut
id memoriæ prode, quod falsum est, id etiā neces
sariò cōcluditur, Hermapionis interpretationem
Cōstantiano Obelisco nullo modo tribui posse. Ete
nim si vt Cassiodorus testatur, eæ Hieroglyphicæ
notæ theologiā veterem cōplectuntur, Hermapio
nis autem interpretatio nihil huiusmodi designat,
sine vlla dubitatione concludi potest interpretatio
nem illā nihil prorsus ad Obeliscum Cōstantianum
pertinere. At Plinio potius, quàm Cassiodoro assen
tiendum esto. Sed ego hac quidem in re illorum neu
tri magnam fidem habendam esse arbitror. quippe
quos Vulgi opinionem & famā potius sequutos es
se verisimile sit, quàm quòd aut ipsi notas illas intel
ligerēt, aut aliquē haberent, quē in Hieroglyphicis
interpretādis consularent. Erat planè & Plinio &
Cassiodoro

Cassiodoro Hieroglyphicorum vsus incognitus :
quod ex Strabone discere possumus : qui imperāte
Octaviano Augusto Cornelium Gallum in Aegy
ptum secutus est. eius hæc sunt verba ex libro XVII.

Τῶν γεογραφ. ἐν δὲ τῇ ἑλληνόπολει καὶ οἶκους ἔδομεν μεγάλους, ἐν οἷς διέτρι-
βον οἱ ἱερεῖς. μάλιστα γὰρ δὴ ταύτῃ κατοικίαν ἱερέων γεγονέναι φασί
τὸ παλαιὸν φιλοσόφων ἀνδρῶν, καὶ ἀστρονομικῶν. ἐκλέλοιπε δὲ καὶ τοῦτο
νῦν τὸ σύστημα, καὶ ἡ ἀσκησις. ἐκὰ μὲν οὖν οὐδὲς ἡμῖν ἐδάκρυτο τῆς
τῶν αὐτῆς ἀσκήσεως προεσῶς, ἀλλ' οἱ ἱεροποιοὶ μόνον, καὶ ἐξηγντο αὐτοῖς

ἔνεος τῶν περὶ τὰ ἱερά. Hoc est. In Urbe autem Hieropo-
li ingentes domos vidimus, in quibus sacerdotes ver-
sabantur, ferunt enim hanc olim fuisse sedem sa-
cerdotum, hominum scilicet philosophiæ, atque
astronomiæ deditorum. quorum ordo & studium
hac quidem ætate funditus interiit. quamobrem
nemo illic nobis oblatuſ est, qui huiusmodi discipli-
nam profiteretur, sed sacerdotes tantum, & qui sa-
cerorum ritus hospitibus commonstrarent. Hæc Stra-
bo. è quibus haud difficillime colligi potest id,
quod supra est à nobis dictum, vsuſ scilicet Hie-
roglyphicorum ea ætate sacerdotibus etiam Aegy-
ptiis ignoratum fuisse. Philosophia enim & Astro-
nomia iis notis descripta occulebatur. quas cum
intelligeret nemo, nemo etiā supererat, qui apud
Aegyptios de iis facultatibus loqui posset. Itaque
idem Strabo eodem in loco παρεκλόνηςθαι δὲ (inquit)
τις ἐξ Ἀλεξανδρείας ἀναπλέοντι εἰς τὴν Ἀγυπτον κορυθαγάλλων ὄρνι-
θον

regnante Augusto D. F. fuisse fermè neminem, à quo Hieroglyphicę notę intelligerentur, vt mirum non sit, si ij, qui Augusti ætatem consecuti sunt, cum in maxima rerum obscuritate, quod ad Hieroglyphicorum cognitionem pertinet, versarentur, alij aliter eadem de re loquerentur & scriberent. id quod si & Plinio, & Cassiodoro accidisse existimabimus, haud omnino longè à veritate aberrasse videri poterimus. alter enim rerum naturę interpretationem, alter Priscorum ceremonias & ritus ad religionem pertinentes iis Hieroglyphicis contineri scribit, quę in ambobus Circi Maximi Obeliscis inscripta sunt. Ergo aut vterq; aut certè alteruter deceptus est. Vt, etiam si concesserim Hieroglyphicorum notitiam ad Plinij, & Cassiodori ætatem peruenisse, tamen, quia necesse est vel hunc, vel illum ignorasse quid scriberet, quando in eadem re diuersa sentiunt, sine vlla reprehensione ab vtroque dissentire libere possum. cum præsertim habeam alium ducem, quem sequar Ammianum scilicet Marcellinum, qui & Hieroglyphica ipsa ex Hermapionis libro interpretatur, & in Augusti D. F. obelisco esse inscripta testatur. Cuius hæc sunt verba. *Secutaq; ætates alios transfulerunt: quorum vnus in Vaticano,*
alter in hortis Sallustij, duo in Augusti monumento
erecti sunt. Qui autem notarum textus obelisco
incisus

incisus est veteri, quem vidimus in Circo, Her-
mapiionis librum secuti interpretatum literis subie-
cimus Gracis: quæ verba quis tam hebes est, qui
 non videat sic esse explicanda? vt secutas ætates di-
 cat; quæ Augusti, non quæ Constantij ætatem, qua
 ipsemet Ammianus vixit, consecutæ sunt. vt ho-
 minis sit parum omnino perspicacis, existimare
 Ammianum eo in loco corruptum esse. Etenim
 si ipse Constantianum Obeliscum statui vidit, qui
 fieri potest, vt secutas ætates eas intelligamus, quæ
 ipsius auctoris ætatem consecutæ sunt? At inter
 hæc verba, & eū locum, in quo supra de Octauiani
 Augusti Obeliscis loquitur, ea interiecta sunt, quæ
 ad Obeliscum Constantianum pertinent, vt dubi-
 tare nos cogat, quas ætates designet. ille vero, si ab
 homine attento & illud agente legatur, non modo
 non cogit, sed ne patitur quidem. Quoniam igitur
 imperante Augusto D.F. duo tantūmodo Obelisci
 Romam inuecti fuerant, quorum alterum in Cir-
 co Maximo, alterum in Campo Martio Augustus
 statuerat, enumeratis Obeliscis, qui post ætatem
 Augusti in Urbem ab aliis fuisse importatos scie-
 bat, ad Augusti Obeliscum reuertitur, qui trecen-
 tis quadraginta annis & amplius ante Constantia-
 num, Obeliscum in Circo Maximo locum occupa-
 uerat: vt non inepte hunc Augusti Obeliscum, Ve-
 terem Obeliscum appellet, nam & ipsum Octauia-

num Augustum *Veterem principem*, & Obeliscum Constantianum *recentem obeliscum*, superius appellauerat, quem ipse scilicet statui in Circo viderat. par igitur erat, vt Augusti obeliscum veterem obeliscum nominaret. addidit autem
 IN CIRCO ne cum intelligeremus, quem in Campo Martio ab eodem Augusto statutum
 „ supra dixerat: Nam qui legunt *Veteri quem vi-*
 „ *demus in Circo*. Velim mihi dicant, quis nani
 auctor apud Latinos, vel Græcos Circum Maximum, Veterem Circum appellauerit? quando etiam ipsemet Ammianus supra scriptum
 „ reliquit. *Quorum unus in Circo Maximo, al-*
 „ *ter in Campo locatus est Martio*. Quamquam
 ne sic quidem locum corrumpentes, quod vo-
 „ lunt assequuntur. Nam vt legatur, *Veteri quem*
 „ *videmus in Circo*, aperte tamen significat se lo-
 „ qui non de Constantij, sed de Augusti Obelisco.
 Nam si Constantianum intelligi voluisset, iam
 non *videmus*, sed quemadmodum antea, *Re-*
cens in Circum adductum, vel *Recens in Cir-*
co statutum vidimus, dixisset. Etenim si ea vox
Veteri ad Circum adiungatur, vt de Constantiano Obelisco Auctor loqui existimetur, aut
 otiosa sit necesse est, aut ideo illic posita, vt
 Obeliscum Augusti illinc excludat. Verum
 ego ineptus, qui hasce pueriles ineptias, & ni-

mis anxie quæsitæ lucubrationis meæ reprehendendæ occasiunculas tam subtiliter, persequar, & studiose refellam: quasi verò cuiquam paulo eruditiori dubium esse possit, quod dicimus, cum rerum ordo, & historiæ contextus, & verborum consecutio apud Ammianum huiusmodi sit, ut, qui secus, hac quidem in re, quam nos, existimauerit, callidus potius calumniator, quam disertus interpretes haberi debeat. quando necesse habet verba apud illum Auctorem pervertere, & totum illum locum, quem alij integerrimum esse iudicant, corruptum esse dicere, ut, quam maxime cupit, sententiam non conficiat ille quidem, sed quasi per speciem oblatam somniet. Nam si nobis licet, ut nostra stabiliamus, veteres auctores, quorum scripta ad nos peruenerunt, vel pervertere, vel negligentie, vel vanitatis nomine sine ullo probabili argumento non solum habere suspectos, sed etiam quasi indicta causa condemnare, iam nihil tam absurdum esse poterit, quod palam atque aperte profiteri, atque asserere nequeamus. Sed quorsum hæc tam multa? nempe, ut hanc causam semel perorem, & orationem meam sic concludam, ut, postquam nulla ætas est tam foelix, quæ suos non habeat Chæremones, & Bauios, liberum unicuique esse velim

in quaque re id sentire, quod maxime probauerit. nam vt ego in eadem sententia constantissime permaneo, ita nihil prohibeo, vt alij, quod semel senserunt, quo iure, qua'ue iniuria pertinacissime tueantur, ac defendant. Suum enim cuique pulcrum est: & ita se res habet, te tua, me delectant mea. Neque ego eam prouinciam suscepi, vt simiē persuadeam, ne simiis ipsa suis turpissimis scilicet bestijs tātopere delectetur. Nam quod Constantianū Obeliscum à Cōstantino eius fratre fuisse in Vrbe Heliopoli in Solis templo humi depositum, & Alexandriam deuectum in Commentariolo illo meo scripserim, nihil est, quòd quisquam me grauius reprehendat. cum enim haberem neminem, quem sequerer, pręter vnum Ammianum, ea de re sic loquentem, vt percipi minime possit, Constantinum nē patrem, an Constantinum filium fuisse dicat, qui Obeliscum illum demolitus fuerat, ego Constantino filio huiusmodi demolitionem tribuendam putavi. Quando idem Ammianus id à Constantino factum fuisse memorat, quòd eum Obeliscum in Urbem Romam importare, & illic tanquam in totius Orbis terrarum templo statuere & consecrare decreuisset. id quod in Constantinum patrem parum conuenire mihi videbatur, cum ille non Romam, sed Byzantium urbem ornandam suscepisset, quam etiam ex suo ipse nomine Constantinopolim

nopolim appellari voluisset. Hac igitur coniectura ductus, vt mihi quidem videtur, satis probabili, Constantinum filium Constantis & Constantij fratrem eius demolitionis auctorem feci. inuenta deinde atque è terre latebris eruta eius Obelisci base atque inscriptione, falsum esse patuit, quod de Constantino filio suspicatus fueram, vt nescio cui facillimum fuerit inuentis frugibus glandium vsum reprehendere. tum oportuit inscriptionem meam reprehendi, cum ea Inscriptio nondum in lucem prodierat. quamquam, vt Constantinum patrem eius demolitionis auctorem fuisse cõstet mirandum tamen non est, si, nemo mihi hac in re facem cum pretulerit, ego in tantis tenebris aliquid offenderim, & dum eum quæro, qui, Obeliscus ille vt deponeretur, curauit, si in ipsius filium incurrerim. profectò ego Dauus eram, non Oedipus, qui, vter eorum illud opus aggressus esset, diuinare ac statuere possem. in quo tamen si hoc meum peccatum memorię peccatum esse dicerem, causam meam illustrium Scriptorum exemplo & auctoritate, Aristotelis, Ciceronis, Plinij, tueri possem; quorum *μνημονικὰ ἀμαρτήματα* complura memorantur. nunc autem non memorię, sed rerum obscuritati tribuendum dico: si patris factum filio attribuerim. Sed quid si eius Inscriptionis auctorem historiam eorum temporum non satis nor-

tam & explicatam habuisse ostendero? obstabit ne quidquam, quamobrem ab illo dissentiendum; ac discedendum esse non putem? Eius hi sunt Hexametri.

„ *Hoc decus ornatum genitor cognominis Urbis*

„ *Esse volens casa Thebis è rupe reuellit.*

Hic sine vlla dubitatione auctor inscriptionis testatur Obeliscum illum Constantini patris iussu è rupe Siene & cesum & reuulsum. id quod falsum, plenumq; erroris est. quemadmodum ex Ammianini X V I I libro didicimus, cuius hæc sunt verba.

„ *Et quia sufflantes adultores ex more Constantium;*

„ *id sine modo strepébant, quòd cum Octavianus Au-*

„ *gustus Obeliscos duos ab Heliopolitana ciuitate transf-*

„ *tulisset Aegyptia, quorum vnus in Circo Maximo;*

„ *alter in Campo locatus est Martio; hunc recens adue-*

„ *ctum difficultate magnitudinis territus nec contre-*

„ *ctare ausus est, nec mouere. discant qui ignorant, ve-*

„ *terem principem translatis aliquibus hunc intactum.*

„ *ideo reliquisse, quòd Deo Soli speciali munere dedica-*

„ *tus fixusq; intra ambitiosi templi delubra, quæ con-*

„ *tingi non poterant, tanquam apex omnium emine-*

„ *bat. Verum Constantinus id parui ducens auulsam*

„ *hanc molem sedibus suis, nihilq; committere in religio-*

„ *nè rectè existimans, si ablatum vni templo miraculè*

„ *Romæ sacraret, id est in templo Mundi totius; iacere*

„ *din perpeffus est, dum translationi pararentur vtilia.*

Hoc

Hoc Ammiani testimonio Auctor Inscriptionis conuictus discedat necesse est. quamquam, si paulo consideratior fuisset, non tam temerè inscribendum id curauisset, quod refutari ac refelli facillime poterat. nam, præterquàm quòd multos tum fuisse in Vrbe Roma verisimile est, qui eum Obeliscum Heliopoli stantem viderant, absurdum etiam existimari poterat, Constantinum excindi eam molem, & in ipsa Hieroglyphicas notas inscribi voluisse, cùm & multos obeliscos paratos haberet, quos ex Aegypto Romam aucheret: & imperante Constantino nulli superessent, quemadmodum ostendimus, qui Hieroglyphicorum notitiam haberent: &, vt superessent, Constantinus tamen Latinis vel Græcis potius, quæ vulgo intelligebantur, quam Aegyptiacis notis, quarum notitiam vel nulli prorsus, vel certe paucissimi habebant, sui memoriam posteris commendari voluisset. imperite igitur quisquis eorum carminum auctor fuit, historiam de Obelisco Constantiano nobis descripsit. In qua præterea non parùm peccasse existimari potest, quòd memoriæ prodidit Constantinum patrem ideo obeliscum illum excidendum curauisse, quòd Byzantium de ferri vellet, cùm ex Ammiani historia constet humi depositum à Constantino fuisse, vt Romam inueheretur, ibiq; tanquam in communi omnium

gentium templo collocaretur. Quamobrem nihil video cur ille vera, ego falsa de huiusmodi Obelisci demolitore dixisse existimari debeam. neque enim quemquam esse arbitror, qui nescio cui (vt Fabiano verbo utar) versificanti maiorem fidem habeat, quam historię scriptori si non latinitatis, veritatis quidem in primis obseruanti. Verum *αἰς* non modò *δεύς*, sed *λεπτολογημάτων* ne dicam *λεπτολεσχίων*: in quas ego propterea sum ingressus, quòd vereretur, si eas silentio præterissem, ne quis existimaret me non quidem eas contempsisse, sed causse diffisum erratum agnouisse meum. taciturnitas enim, vt ille inquit, imitatur confessionem. Ergo his omisissis *πρός τὰ πρότερον* reuertamur. Verum, vt eò, quò intendimus, sine errore perueniamus, primum constitui necesse est, quoties factum est, vt Roma à Gothis ac Vandalis capta ac direpta fuerit, & quibus potissimum temporibus hoc ipsum acciderit. Et sanè si Paulo Orosio viro integerrimo, & Procopio historię scriptori vel in primis graui, qui, Gotthis Italiam obtinentibus, floruit, & apud Bellisarium, non solum medicinam fecit, sed etiam rebus gerendis præfuit, credi oportet, quin quies omnino contigit, vt ea Vrbs ab iis nationibus intra centum & triginta sex annos per vim occuparetur, ab Alarico, à Genserico, à Ricimere, à Totila, qui bis eam & cepit & diripuit. trecentis
autem

autem ac sexaginta annis post eas calamitates ab Arnulfo Germanorum Rege obfessa illa quidem & capta est, sed tamen, quod ad publicorum ædificiorum, & substructionum ruinas pertinet, nihil omnino incommodi passa est. Satis enim superq; ille habuit à Fortunato Pont. Max. Augustum appellari, atque inungi, & populum Romanum iure iurando sibi deuincire. quod cum fecisset, Roma in columi relicta discessit. Ac primùm quidem anno à Christo nato C C C X. Alaricus ab se per dolum captam spoliavit. Qui omnium primus post Radagasum in Italiam irrupit, & cum acceptis ab Honorio Imp. conditionibus in Galliam se conferret, iamq; , vt nonnulli memorant, ad Cottias Alpes peruenisset, Stiliconis exercitum, qui illic, vt Gotthos exciperet, in insidiis delitescbat, magna occisione deleuit. iratusq; Honorio ob violatam fidem iter conuertit: & vastata magna & celeberrima Italiæ parte, Romam etiam cepit, ac diripuit. Qua in re tantum abfuit, vt dolori suo paruerit, atque iracundiæ seruiert, quòd tamen iure belli facere potuit, vt insignis etiam cuiusdam continentiæ, & incredibilis erga Deum pietatis exempla ediderit. cum tamen sine reprehensione in populum romanum acerbissime seuire potuisset. Fuerat enim ab Honorio stipendiis, quæ vnà cum exercitu meruerat, fraudatus: deinde simu-

lata pactione Galliarum per insidias appetitus : vt
 stipēs, ac truncus existimari deberet, nisi omnibus,
 qui Honorio parebant, iratissimus venisset. At ille
 Romā ingressus edicto cavit, nequis aut Virginē,
 aut Viduam, aut honestam alioqui mulierem viola
 ret : ne'ue quenquam attingeret, qui in sacram ali
 quam Aedem confugisset: Vtq; à cædibus, quantum
 fieri posset, oēs temperarent. Potuit ne quicquam
 vel humanius vel mitius ab eo desiderari, qui vel Vr
 bem amicam ac suam per vim expugnatam in pote
 statem redegisset? Ac libet hic & ipsius Alarici, &
 totius exercitus factum cōmemorare, quod incre
 dibilis in Christianum nomen pietatis indicium ad
 æternum eius nationis decus sic tum constitutum
 est, vt è piorū memoria deleri nunquam oporteat.
 Atq; vtinā qui nostra ætate eandem Urbem hostes
 ab se expugnatam depopulati sunt, huiusmodi exē
 plū sibi ante oculos posuissent: qui Christiani cum
 essent, nihil sibi tamen reliquum ad crudelitatem,
 atque impietatem fecerunt, cum ij neq; sacrarum,
 neque profanarum Virginum, neque honestissi
 marum mulierum pudori pepercerint, cum pro
 miscue ciuium sedes, ac Sanctorū templa diripue
 rint, cædibusq; omnia compleuerint. Sed his omi
 sis, quæ à grauissimis scriptoribus & reprehensa,
 & complorata sunt, pulcherrimum illud Gottho
 rum factum ex Paulo Orosio in hanc scriptionem
 nostram

nostram transferamus. Sed ne forte aliquid de meo addidisse hic existimer, Orosij ea de re testimonium sic recitabo, vt paululum in melius commutatis verbis sententiam religiose seruauerim.

„ Barbaris, inquit, Urbem passim diripientibus, quidam ex iis domum vsui diuini ministerij dedicatam ingressus est; cumq; illic mulierem iam natu grandem reperisset, qua Deo Opt. Max. virginitatē suam iam inde ab incūte atate cōsecrauerat, atq; ille non modo nobilitate inter Gotthos excelleret, sed etiam Christianus esset, per summam modestiam ab ea postulare institit, vt, quicquid auri argentiq; haberet, palam proferret. quod cum mulier absēpeti audiuiisset, sic dicto paruit, vt ingentiū opum vim magnā in apertū contulerit, ea erant vasa ex auro argentoq; tum pondere tum pulchritudine mirabiliter conflata, qua cū Barbarū operis artificio obstupefactum intueri virgo illa animaduertisset. Petri, inquit, Apostoli cultui sacra haec instrumenta sunt. auferto, si libet, ac de facto tu videris. Ego enim, quia prohibere, quominus id tu facias, non possum, neq; resistam neq; conatus tuos resistabo. Hec Barbarus cū audisset, & iniecta sibi religione ad venerationem cōmotus esset, Alarico Regi per nuntium significauit, At ille ad Apostoli ad eam vasa omnia quamprimum referri, & non modo Virginem sed reliquos etiā omnes, qui ad eam se adiunxissent stipantibus pompam militibus incolumes reduci iussit.

„ Ea domus in media Vrbe posita longè à Vaticano
 „ aberat . inde cum singulorum capitibus singula vasa
 „ essent imposita, longo, ac pulcherrimo ad videndum
 „ spectaculo ad Basilicam sic deportari capta sunt , ut
 „ utrinq; cōglobati milites cum exertis ad defensionem
 „ gladiis piam illam pompam comitarentur & muni-
 „ rent : hymnosq; Deo Optimo Maximo Romani , ac
 „ Gotthi simul canerent , quibus permulti, qui se in la-
 „ tebras coniecerant , exciti ad eos prodeuntes concur-
 „ rebant , iisq; , quo plures ad talem comitatum confu-
 „ gerent , eo alacrius barbari defensores circumfunde-
 „ bantur . His Orosius postquam admiratione obstu-
 „ pefactus acclamauit , alia subiicit , qua hac sunt .
 „ Tertia die Barbari , postquam Urbem ingressi fue-
 „ rant, nulla vi coacti, sed iudicio ipsi suo, ac volunta-
 „ te discedunt , aliquot tantummodo adibus incendio
 „ absumptis, multo tamen paucioribus, quam qua an-
 „ no ab Vrbe condita DCC. subito factis, & fortuitis
 „ ignibus arserunt . Hęc Orosius , quorum ad stipu-
 „ lator est Cassiodorus libro XII. Variarum, Epi-
 „ stola XX. cum ait . Nam cum Rex Alaricus Vr-
 „ bis Roma depredatione satius Apostoli Petri vasa
 „ suis deferentibus excepisset , mox ut rei causam co-
 „ gnouit, ad Sancti Petri Basilicam ipsorummet dire-
 „ ptorum manibus deportari iussit , ut cupiditas, qua
 „ pradandi auuiditate flagitiose peccauerat incredibili
 „ sanctimonia commissum scelus expiaret . Ex his ,

et si Paulo aliter, quam ab Orosio commemorantur, tamen qui Gotthorum in diripienda Vrbe placabilitatem, atque clementiam non suspexerit, eum esse oportet omnium affectionum animi, qui bus ad ultionem & crudelitatem impellimur, expertem. At ij multas domos incendio absumpserunt. quis negat? neque enim victor exercitus, & iniuria affectus contineri potuit, quin resistentibus Romanis, & arma contra ferentibus, & cædes committeret, & in ædificia ignem iniiceret. Sed ut aliquot domus conflagrauerint, certè Therme, Theatra, atque Obelisci trium dierum spatio ab iis vastari, ac deiici non potuerunt, præsertim in Urbis direptione occupatis. Atque hoc quàm verum sit Iornandes in eo libello, quem De Rebus Geticis scriptum reliquit, his verbis testatur.

„ *Postremo (inquit) Romam ingressi (de Gothis lo-*
 „ *quitur) Alarico ita iubente Urbem modo spoliant*
 „ *ab incendiis abstinent, neque ullam Sanctorum Ae-*
 „ *dibus iniuriam fieri patiuntur.* Idemq; in eo libello quem de Regnorum, & temporum successione
 „ in lucem dedit. *Alaricus (inquit) Rex Vuisegot-*
 „ *thorum vastata Italia Romam ingressus est, opesq;*
 „ *Honorij Augusti prædatus Placidiam eius sororem*
 „ *captivam abduxit. quam postea Ataulpho successor*
 „ *suo moriens in matrimonium coniungi iussit.* Vides
 igitur quàm non insolenter, immò quàm mansue-

tè Gotthi in ea direptione se gesserunt. Quem quidem primum Urbis casum circiter XLIV. annis post altera consecuta est calamitas, quam eadem Vrbs à Vandalis capta magnam atque improuisam accepit. Vt autem caperetur hæc causa fuit. Imperabat Romæ Valentinianus eius nominis tertius. Is cum Maximi viri opibus, & copiis potentissimi vxorem deperiret, neque illius potiundę, quod pudicissima esset, spem vllam haberet, hanc huiusmodi rei conficiendę rationem excogitauit. Maximum ad se euocat: euocatum tesserarum ludo prouocat ea pactione, vt si ipse vinceretur, Maximo certam auri summam persolueret: sin vinceret, annulum, quem Maximus gestabat, ipse auferret. iactis tesseriis Valentinianus annulo potitur: eumq; ad Maximi vxorem Maximi ipsius nomine perferendum curat, iubetq; , vt ea statim viso annulo ad Imperatoris vxorem salutandam se conferat. Illa verò cum paruisset nuntio, atq; ita ad ades Imperatoris peruenisset, ab eius facti conscis non quidem ad Eudoxiam, sed ad Valentinianum perducta est, & ab eo constuprata. amissa igitur pudicitia domumq; inde suam reuersa Maximo rem omnem detegit, hominemq; ad vindictam culhortatur. qui tantam iniuriam vlcisci eum statuisset, nequid temerè festinandi facinoris, quod animo conceperat, cupiditate

committeret, bono esse animo Vxorem iubet, ipse
interea suis artibus Aetium rei bellicę peritissi-
mum & magno animo & virtute virum, cuius du-
ctu Valentinianus Attilę conatus & copias repres-
ferat, ac profligauerat, Valentiniano affectati im-
perij nomine suspectum facit. ille, quod alioqui
tanti Ducis virtutem non parum pertimesceret,
Aetium de medio tollendum curat. quo sublato
Maximus Valentinianum nihil tale cogitantem
aggressus obtruncat; atque imperium inuadit. &
quoniam eius vxor iam antea decesserat, Eudo-
xiam Valentiniani vxorem in matrimoniũ, quam-
quam inuitam & recusantem ducit. eamq; sibi vt
conciliet, fatetur se amoris erga illam sui magni-
tudine, atque impatientia victum, auctorem fuisse,
vt Valentinianus occideretur: atq; ea, quam per-
ditissimę amabat quo iure, qua'ue iniuria potire-
tur. At Eudoxia simulans se non inuitam in eo
matrimonio esse, nuntium ad Gensericum Van-
dalorum Regem mittit, qui tum Carthagine re-
gnabat, eumq; ad occupandam, ac depredandam
Vrbem Romam inuitat & cohortatur. Gense-
ricus oblatam occasionem non aspernatus, maxi-
mam classẽ ædificandam instruendamq; quam-
primũ curat, in eamq; exercitu conscendere ius-
so sic nauigauit, vt Romam de improviso oppres-
serit. quod quidem cum accidit Maximum Ro-

manifugientem inimice insectantur, ac saxis facta lapidatione obruunt, ac membratim discerptum in Tiberim proiciunt. Gensericus Eudoxia vnà cum Eudocia & Placidia, quas Valentinianus ex Eudoxia susceperat, ac præterea gazam omnem imperatoriam in Aphricam, ac tegularum, quæ & ex ære conflatæ fuerant, & inauratæ, è Capitolini templi tecto partem dimidiam ablatam vnà cum statuis, quas demolitus fuerat, vt iis Carthaginem ornaret, secum auexit, quatuordecim tantum dies in Vrbe moratus. quamquam illa, antequam in Aphricam deferrentur, facto naufragio perierūt omnia. Hæc de Roma à Gensericō capta, ac directa scribit Procopius libro III. De bello cum Vandalis gesto. Vt constare facile possit Vandalos in auhenda præda occupatos tempus consumere non potuisse in ædificiis, & substructionibus, quas hodie humi deiectas, ac prostratas passim videmus, euertendis. Neque enim verisimile est Procopium, & Vandalis parum æquum, & earum calamitatum, quæ iis temporibus acciderunt, nō indiligentem Scriptorem, silentio præteriturū fuisse, si illi ad hanc faciem euersam Vrbem reliquissent. quemadmodum testari videtur Iornandes in libro De Rebus Geticis cum ait. *Valentinianus Imp. dolo Maximi occisus est. Et ipse Maximus tyrannico more regnū inuasit. quod audiens*

„ *Genfericus Rex Vandalorum ab Aphrica armata*
 „ *classe in Italiam venit, Romamq; ingressus cuncta de*
 „ *uastat.* Id quod ego ex Chronico Casiodori sic
 interpretor, vt Romam opibus spoliata, non au-
 tem euersam, & dirutam intelligat. sic enim Cas-
 „ *siodorus. Valentiniano VIII. & Anthemio Coss.*
 „ *in Campo Martio ab amicis Aetij Valentinianus oc-*
 „ *ciditur. post quem Maximus inuasit Imperium.*
 „ *qui intra duos menses à militibus extinctus in Tibe-*
 „ *rim proicitur, Eodem anno per Genfericum omni-*
 „ *bus opibus suis Roma vacuata est.* Hec ex Casio-
 dori Chronico. Is autem annus fuit ab accepta
 Salute CCCCLV. Tertius, verò, post Alari-
 cum Gotthorum, & Genfericum Vandalorum
 Regem, Ricimer Sueuus extitit, qui anno Salutis
 CCCCLXXII. Urbem & cepit & diripuit, sic
 tamen, vt præda contentus ædificiis pepercerit.
 Qua quidem in re probanda ea persequi, quæ in
 coniectura posita sunt, vbi certissimis argumentis
 rem demonstrare, &, vt dicitur, quasi *τενεδία πτε-*
λέκη controversiam dirimere possis, hominis est
 alieno otio & facilitate nimium licenter abutētis.
 Ergo totam hanc superiorem disputationem ex
 temporum successione, atque ex historiæ verita-
 te concludamus. Alaricus Gotthus Romam ce-
 pit, ac diripuit Anno à Christo nato CCCCX.
 Genfericus Vandalus CCCCLV. Ricimer

Sueuus CCCCLXXII. Theodericus autem Amalus Gotthorū rex, cuius extat epistola prima Cassiodori ad Anastasiū Imp. regnare in Italia cæpir Anno Salutis CCCXCIII. ætate igitur & Alarico, & Genserico, & Ricimere posterior. Is Aurelio Cassiodoro epistolarum magistro vsus est, homine in primis graui. apud quem certissima extant testimonia, quæ palam clamant, nullum fuisse Romæ publicum ædificium neq; a Gotthis, neque a Vandalis, qui eam Urbem ceperant, ac diripuerant, euersum. At primum quidem ex epistola LI. libri tertij Variarum constat, Circum Maximum regnante Theoderico non minus fuisse integrum, quam cum Romæ priores illi Cæsares Remp. regebant. ostiorum, quæ duodecim; metarum, quæ septem erant, numerum neq; auctum, neque minutum: non Euripum, non Obeliscos de fuisse, quorum vnus Soli, Lunæ alter sacratus esset.

„ *Euripus (inquit) maris vitres reddit imaginem :*
 „ *unde illic delphini aquorei aquas interfluunt . Obeli-*
 „ *scorum quoque altitudines ad Cælum extolluntur :*
 „ *sed potior Soli , inferior Luna dicatus est : ubi sacra*
 „ *Præscorum Chaldaicis signis quasi literis indicantur .*
 „ *Hæc ille . ac mox vna cum Circo descriptis spe-*
 „ *ctaculis, quæ in Circo edebantur, subiicit . Hæc nos*
 „ *coacti fouemus ne defuisse videamur populorum in-*
 „ *stantentissime nos rogantium postulatis , quibus pro-*
 „ *positum*

positum est ad ea convenire, dum cogitationes serias
 abiiciunt. Et mox epistolam sic concludit. *Qua-*
propter largiamur expensas: non semper ex iudicio
demus. expedit interdum desipere, ut populum pos-
simus desideratis gaudiis oblectare. Ergo post Vr-
 bem ab Alarico, à Genferico, & à Ricimere dire-
 ptam, non solum Circus Maximus intactus reman-
 ferat, sed ludæ etiam statim temporibus à Populo
 Romano exercebantur. Iam verò neque in aqua-
 rum ductus, neq; in Thermas fuisse ab iisdem Got-
 this, ac Vandalis ruinas editas, idem Cassiodorus
 epistola sexta libri VII. Variarum testatur, cuius
 partem hic subscribemus, ut adeundi Cassiodori
 laborem legentibus demamus. *Nam thermarum*
illa pulchritudo quid esset, si dulcissima quadam equo-
ra non haberet? fluit aqua Virgo tam pura, ut nos ma-
gnopere delectet: quam ideo sic appellatam credimus,
quòd nullis sordibus polluitur. nã cum alia maximis
imbris, ac turbulentis tempestatibus & riuus vio-
lentur, hæc aerem perpetuò serenum purissimè labens
unda mentitur. quis possit talia sermonibus idoneis
explicare? Claudiam per tantam fastigij molem sic
ad Aventini caput esse perductam, ut cum ibi ex
alto lapsa ceciderit, cacumen illud excelsum quasi
imam vallem irrigare videatur. Et paulo post.
Qua de re per Indictionem illam, Comitium ti-
bi formarum sub magna deliberatione credimus:
 ut summo

„ ut summo studio nitaris efficere, quod tantis ac tali-
 „ bus rebus expedire videris. In primis noxias arbo-
 „ res, quæ ruinas ædificiis afferunt. (sunt enim quidam
 „ quasi arietes, non illi quidem, qui illuc importentur,
 „ sed qui ad prosternenda mœnia per se adnascuntur)
 „ censemus radicitus amputari oportere, siquid autem
 „ consiciente senio procubuerit, per uigili charitate re-
 „ paretur. Hæc ille & multo plura ex eadem epi-
 „ stola à nobis præterita, quæ luce clarius demon-
 „ strant Gotthos, ac Vandalos, qui multis annis an-
 „ te quàm Theodericus in Italia regnaret, Urbem
 „ Romam diripuerant, iniuste accusari, quòd Ther-
 „ mas, & Aqueductus euerterint. neque me mouet,
 „ quòd idem Cassiodorus libro XII. Epistola XX.
 „ de Alarico sic loquatur, vt tantarum substructio-
 „ num excisionis & ruine condemnare illū videatur.
 „ Sed quid mirum (inquit) si Sanctorum vasa diripe-
 „ re noluit, qui tanta se Urbis vastatione ditauit?
 „ Etenim hic Cassiodorus vastationem pro depo-
 „ pulatione, ac rapina vsurpauit, neque id sine exem-
 „ plo. Cicero orat. II. In Catilinam. *Quid enim*
 „ *expectas? bellum? quid? ergo in vastatione omnium*
 „ *tuas possessiones sacrosanctas futuras putas?* In hanc
 „ autem significationem huiusmodi vocem accipi
 „ oportere apud Cassiodorum loco supra à nobis
 „ citato illud ostendit, quòd verbum ditauit ad va-
 „ stationem adiunxit. neque enim se ditant, qui ædi-
 „ ficia

ficia vel igne absumunt, vel ferramentis, ac vestibus humi deiciunt, sed qui locupletum domos auro, argento, gemmis spoliant, atque ex arario pecuniam omnem auferunt. est ergo illic vastatio pro direptione posita. nam alioqui Cassiodorum sibi non constare, ex iis, quæ superius recitata sunt, pareret, mentiri etiam temporum ratio & veritas ipsa ex historia petita conuinceret. qui enim fieri potuit, ut vel Alaricus, vel Gensericus, vel etiam Ricimer ea ædificia vastauerit, hoc est euerterit, si tanto post tempore eadem Thodericus ut integra, & à nemine, nisi à vetustate paululum labefactata describit? Nam quod ad Aquæductus pertinet, nulli dubium esse potest, qui Procopium legerit, quin illi neque à Gotthis, neque à Vandalis diruti non fuerint. is enim libro primo De bello Gotthorum sic scriptum reliquit. *Quamobrem*
Gotthi rebus ad hanc rationem dispositis, ædificia om-
nia, quibus aqua in Urbem deuehitur, interse-
dunt, ne inuicta obsessis copiam sui faceret. Sunt
autem Romæ quatuordecim omnino aquæductus, ex
laterè substructi, ea latitudine, ac profunditate, ut ho-
minem equo insidentem facile capiant. Ergo Got-
thi, qui Vittige Duce Romam obsidebant aquædu-
ctum interseindunt, ne aqua in Urbem influat.
 Vittiges autem interfecto Theodahado, qui Amalasunte Theoderici filiæ in Vulsinensis lacus insu-

lam relegate, atque ibidem interfecte in regnum
 successerat, in Italia regnabat: ex quo necessario
 concluditur Aqueductus nusquam fuisse vel euer-
 sos vel corruptos à Gothhis & à Vandalis, qui an-
 te regnantem Theodericum, & Urbem a Vittige
 obsessam, Urbem ab se expugnatam diripuerant.
 At Vittiges dum obsidione Urbem premeret, aque-
 ductus omnes euertit. interscidit ille quidem at-
 que interrupt, non etiam evertit. & interscidit
 ne aqua obsessis suppeditaretur: quod sex septem
 uel ex Aqueductu demptis lateribus fieri facillime
 potuit. Atque hoc tamen illi facere licuit in ea
 Aqueductuum parte, quæ extra Urbem erat: nam
 quæ Urbis ambitu & mœnibus includebatur, cum
 Urbem non ceperit, ab illo certè everti non po-
 tuit. Reliquum nunc est, ut, postquam Circum
 Maximum, Thermae, & Aqueductus non fuisse
 à Barbaris euersos, ac dirutos ostendimus, qui Ala-
 rico, Genferico, ac Ricimere ducibus Urbem di-
 ripuerant, quiq; Vittigem secuti eandem obsede-
 rant, ostendamus etiam eosdem theatris sic peper-
 cisse, ut quod ad illos pertinet, nihil prohibue-
 rit, quo minus, ea ad nos integra peruenerint.
 quod quo facilius probemus eiusdem Cassiodori
 testimonium ex Epistola LI. libri IV. Variarum
 recitabimus, in qua Theodericus rex Symmachum
 Patricium theatro his verbis curatorem præficit.

Et ideo

„ Et ideo (inquit) theatri substructionem magna se
 „ mole soluentem consilio vestro statuimus esse roboran
 „ dam: Ut, quod ab auctoribus vestris in ornatum pa-
 „ tria constat esse concessum, non videatur sub meliori-
 „ bus posteris imminutum. quid non soluas ò senectus,
 „ quæ tam robusta quassasti? montes facilius cedere pu-
 „ tarentur, quàm soliditas illa quateretur: quando &
 „ moles ipsa sic tota de cautibus fuit, ut præter artem
 „ additam, & ipsa quoque naturalis esse crederetur.
 Hæc Theodericus rex. ex quibus facile apparet
 theatrum non à barbaris excisum, sed aliqua ex
 parte vetustate labefactatum fuisse. itaque idem
 „ Rex his verbis epistolam concludit. Et ideo sine
 „ masculis pilis contineri, sine tale adificium refici po-
 „ tuerit, expensas vobis de nostro cubiculo tribuendas
 „ curauimus, ut & vobis acquiratur tam boni operis
 „ fama; & nostris temporibus videatur antiquitas de-
 „ centius innouata. Theodericus igitur non quod
 vel Gotthi, vel Vandali Urbis direptores, ac ve-
 xatores dissoluerant, sed quod senectus & tempo-
 ris diuturnitas conquassauerat instaurandum, &
 stabiliendum curauit. His ita constitutis, nemi-
 nem fore puto barbaris illis tam inimicum, qui
 Alaricum, & Gensericum, & Ricimerem à culpa
 euerse Urbis non liberet. Restat modò eiusdem
 criminis reus Totilas: quem annis circiter vno
 & viginti post Theoderici excessum Gotthi inter-

facto Ararico regem sibi creauerunt, hominem
 non modo rei militaris in primis peritum, sed,
 quod dictu mirabile sit, humanitate, clementia, &
 incredibili erga Deum pietate cum quouis ex ve-
 teribus comparandum. Ille Neapoli, quam diu
 obsederat, in potestatem redacta, cum iure belli in
 eos, qui se inuiti dederant, crudeliter animad-
 uertere posset, non modo cunctis pepercit, sed
 etiam summam curam adhibuit, vt ex medicorum
 praecepto pristinam valetudinem, ex diuturna fa-
 me amissam, & profligatam recuperarent: om-
 nesq; mox viatico etiam adiuuit, & eò, quò maxi-
 me vellent, vt se reciperent permisit: Ille familia-
 rem suum, quem propter excellentem in re mili-
 tari virtutem magnopere diligebat, cum is Virgi-
 ni cuidam in Urbis Neapolis direptione stuprum
 intulisset, capite plecti iussit, eiusq; bona omnia
 virgini donauit. Ille hostium vxores, nobiles foe-
 minas à se captas ad viros suos nulla planè iniu-
 ria affectas reducendas curauit. Ille denique cum
 Urbem Romam euertere, ac solo aquare statuis-
 set, idque se facturum Romanorum Legatis mul-
 to ante denunciauisset, cum primùm Urbem vi-
 ctor ingressus est, ad Aedem Petri Apostoli sup-
 plex se contulit, ac Pelagij Pontificis precibus ab-
 ira ad clementiam cōuersus Gotthis per edictum
 imperauit, vt à cēdibus abstinerent. quod ita reli-
 giosè

grosè obseruatum est, vt Rusticianam Symmachi
 filiam, & Boetij vxorem, quæ, vt patrem & virum
 Theoderici regis iussu interemptos vlcisceretur,
 Theoderici statuas deturbandas curauerat, cum
 eam Gotthi ad eadem exposcerent, incolumem
 seruariet, neque illi iniuriam vllam fieri passus ef-
 set. Sed quorsum hæc tam multa pertinent? ad ea
 scilicet, quæ postea consecuta sunt. Nam cum il-
 le urbem victor obtineret, eaq; vt solo æquaretur
 è Gotthorum imperio esse existimaret à Bellisa-
 rio per literas admonitus tam immanem cogitatio-
 nem prorsus abiecit. His enim verbis Bellisarius
 „ epistolam suam concludit. *His ita se habentibus*
 „ *rectè velim intelligas è duobus alterum fore necessa-*
 „ *rium. aut enim hoc bello victus ipse succumbes; aut,*
 „ *si ita fortè contigerit, nos superabis. Quòd si viceris,*
 „ *& Romam eueriseris, iam non alterius Urbem, sed*
 „ *tuam deleueris. quam si seruaueris, ex possessione ca-*
 „ *terarum omnium præstantissima opulentior fiet. Sin*
 „ *autem ad deteriores fortunam tuam res nobis suc-*
 „ *cesserit, Roma incolumi abs te conseruata gratta tibi*
 „ *apud victorem conciliabitur, & non mediocris. Qua*
 „ *per te tum forte deleta nullus tibi relinquetur ad hu-*
 „ *manitatem consequendam; & clementiam locus.*
 Et quæ sequuntur. Huic epistolæ à Bellisario ad
 „ Totilam scriptæ subiicit Procopius. *His literis*
 „ *Totilas diligentè perlectis, & ut prouidentissime mo-*
 „ *nentibus*

„*mentibus assensus Urbem nullo affectum damno ser-*
 „*uauit, deq; hac sua in eam voluntate per oratores*
 „*certiorem Bellisarium fecit.* Qua de re postea cum
 Romam à Bellisario in Iustiniani potestatem re-
 daetam iterum Totilas oppugnaret, à Gotthorum
 primariis obiurgatus est, cum illum temere fecis-
 se dicerent, quod cum Urbem Romam cepisset,
 eam funditus non euertisset. Ex his igitur Pro-
 copij locis scire possumus, Urbem Romam non
 fuisse, neque incendio absumptam, neque eius ter-
 tiam partem à fundamētis euersam à Totila, quod
 plerique, sine certo tamen auctore, tradiderunt.
 quorum opinionem, nescio quam ob causam, se-
 cutus Blondus historiam à Procopio hac de re dili-
 genter perscriptam peruerterit. Nam cum Pro-
 copius Romam à Totila seruata fuisse scribat,
 ac tantummodo circiter tertiam murorum, qui-
 bus cingebatur, partem humi prostratam: Blon-
 dus ab eodem incensam, euersam, & desolatam
 memorat. Collenucius autem annum & amplius
 ab omnibus incolis planè derelictam fuisse auctor
 est: id quod quemadmodum factum esse non infi-
 cior, ita cum Procopio affirmo Urbem non fuisse
 „*euersam.* Eius hæc sunt verba. *Romam in primis*
 „*à fundamentis euertere decreuit, sed muri tantum,*
 „*Es' id quidem diuersis in locis diruit, quantum totius*
 „*muri partem esse hanc tertiam conicere quis possit.*

Mox subiicit Totilam, vt paulo ante ostendimus, pelleretis Bellisarij literis omnem cogitationem de euertenda Vrbe abiecisse, & eam integram, sed omnibus habitatoribus vacuam reliquisse; quippe qui delectos patricios quasi obsides secum ire, reliquos autem omnes cum liberis, & coniugibus in Campaniã proficisci iusserit. Ergo, si Procopio credimus, deserta quidem ac derelicta Roma est, sed tamẽ nõ euerfa. Nam, si euerfa esset, nihil erat, cur postea Bellisarius ad eam occupandam festinaret. neque, vt supradiximus, tantæ Urbis excidium Procopius, qui apud Bellisarium huiusmodi bello interfuit, tacitus præterisset. Cur enim tam turpi mēdacio historiam suam dehonestaret?

„ *Vrbem* (inquit) *nullo affectam damno integram seruauis.* hoc perinde est, ac si dixisset, nullum in ea ædificium vel publicum vel priuatum euertit. At, si Collenucio & Blondo credas, omnia fuere illic solo æquata, omnia à fundamentis euerfa fatearis necesse est. Vtris autem fidem potius habeas Blondo ne & Collenucio, qui nongentis annis & amplius à Totila abfuerunt, an Procopio, qui regnante in Italia Totila floruit, rebusq; ab ipso & Bellisario gestis interfuit, ac Romã ipsam præsens præsentem, atque in re præsentem videre potuit? præterquàm, quòd, si mentiretur, infinitos testes tum habuisset, à quibus huiusmodi mēdaciū redar.

redargueretur. nunc autem eius aetatis scriptores nulli sunt (quod ego sciam) qui Procopium testimonio suo vanitatis condemnent. cuius ego auctoritatem, hac quidem in re, recentiorum omnium scriptorum, qui ab illo dissentiunt, auctoritati longe anteponendam censeo. praesertim cum ex recentioribus etiam scriptoribus minime desint, qui à me stent. Bernardinus Corius Paullum Diaconum secutus in Iustiniani Imperatoris Vita sic ferme scriptum reliquit. *Totilas noctu Romam ingressus, loco certo cum exercitu constitit: indeque continuato usque ad illucescentem diem tubarum clangore, Romanis, quos ipse saluos esse cupiebat, signum dedit, uti omnes se in ades sacras reciperet, quo facto, aliquot dies in Vrbe sic commoratus est, ut Romanos omnes perinde ac filios benignè tractauerit. Hec Corius.* è quibus omnibus confidentissime asseuerare possumus, Totilam in ea Urbis direptione sic se gessisse, ut amicus potius Romanis, quam hostis in Urbem & accesserit & discesserit. At dixerit fortasse aliquis Urbem ipsam fuisse à Totila tunc euersam, cum iterum ab eodem capta est. Ego vero eum, qui hoc obiecerit, aut in legenda historia parum versatum esse, aut hominem memoria non satis bona praeditum existimabo. Nam Procopius eodem tertio libro sic ea de re scriptum reliquit. *Miserat Totilas ad Francorum Regem Legatos,*

„ gatos, qui ab eo peterent, sibi ut filiam in matrimo-
 „ nium collocaret, quod ille se facturum praefise nega-
 „ uit. cum enim nec se alia regem tum esse, nec fuisse
 „ postea dixit: quippe qui capta Urbis, cuius ipse par-
 „ tem euererat, possessionem retinere non potuisset.
 „ qua responsione Totilas commotus, summa diligen-
 „ tia compeatus in Urbem importari, ac refarciri in-
 „ staurariq; omnia confestim iussit, quae vel ignibus ab-
 „ sumpta essent, vel ipsemet euerenda curauisset.

Haec Procopius, quae & ipse etiam Blondus me-
 morie prodidit extremo libro sexto primae Deca-
 dis. Ergo (inquit aliquis) ex Procopij verbis pro-
 xime citatis apparet Totile iussu aliqua aedificia in
 Vrbe euerfa esse. Ego verò, quamquam interpre-
 tor Totilam ea refecisse, quae fortuiti ignes absum-
 pserant, etiam antequam ipse Urbem cepisset,
 quamq; murorum partem ipsemet diruerat, non
 ausum tamen negare & in priore & in posteriore
 hac Urbis direptione id accidere potuisse: prae-
 fertim cum ingressus in Urbem Totilas necesse ha-
 buerit, & cum Romanis acerrime resistentibus
 praelium committere, & Adriani molem oppu-
 gnare, in quam equites CCCC. se receperant.
 Sed ut hoc alicui nimis praefractè sententiam suam
 defendenti concedamus, constat tamen ex eodem
 Procopij loco, mox omnia fuisse summa diligen-
 tia restituta, ut parietine, quae hodie passim in Vr-

be Roma conspiciuntur, neque Totilæ, neq; ipsius exercitui tribui debeant. Nam quòd Francorum Rex Urbis partem à Totila euersam dicit (vt & ego quoque sententiam meam tuear), duobus modis intelligi potest. Vno, vt criminis augendi causa iis verbis rem amplificet: altero, vt partem Urbis appellauerit eam muri partem, quam & ipse etiam Procopius à Totila humi diuersis in locis prostratam superius dixerat. Et sanè Francorum Rex, cum ab se iure optimo Totilæ affinitatem repudiatam esse significare vellet, quòd neque tunc Italiæ rex esset, neque in futurum esse posset, id obiecit, quod conatus irritos, & vires Totilæ imbecillas in primis declararet. is enim tertiam murorum partem euerterat, ne Romam hostes ingressi mœnibus præterea se tutarentur, Gothosq; excluderent, sed vt æquo se ac patienti campo credere cogerentur. quod cum secus euenisset, quam Totilas existimarat, ac voluerat, cum à Gotthorum principibus, vt supra commemorauimus, tum à Francorum Rege malè audiit. Sed utcumque sit id certè, quod in Vrbe vel sua, vel aliorum culpa dirutum fuerat, in pristinam formam quamprimùm reuocauit. quemadmodum & Blondus, & Procopius testatum reliquerunt. quòd (vt puto) sibi ipse persuasisset iure illum Italiæ regem vocari non posse, qui regni, atque imperij

perij sedem Romam nulla ex parte comminutam,
ac deformatam non obtineret. His igitur sic se ha-
bentibus, nihil obstat, quo minus secundum Got-
thos, & Vandalos, qui soli ex barbaris Urbem di-
ripuerunt, sententiam dicamus. In quem igitur
euerse Urbis culpam conferemus? absolutis enim
Gotthis, ac Vandalis, cum postea præter Arnul-
phum Germanum, de quo supra locuti sumus,
nulli Romam ceperint, difficillimum est conie-
ctura assequi, & quasi diuinare, vnde nam factum
sit, vt tot ingentia ædificia, tot ciuium domus, tot
immanes substructiones corruerint. Et primùm
quidem, quod ad priuatorum domos, atque ædifi-
cia pertinet, haud difficillima est (vt mihi quidem
videtur) diuinatio. Nam & incendiis fortuitis,
quod non semel in Vrbe Roma euenisse legimus,
& de industria oblati, cum orta seditione ciues in-
ter se pugnant, absumi potuerunt. Scimus autem
celeberrima oppida, & florentissimas Italiae Vr-
bes suscitatis in iis Guelforum, quos appellant, &
Gibellinorum partibus, sic desertas, ac derelictas
fuisse, vt ne vestigia quidem earum extent vlla.
præterea vel morbo, vel bello sublati familiis, vel
ad inopiam reductis, cum reliqui essent nulli, à qui-
bus inhabitarentur, mirum videri non debet, si vel
vetustate, vel situ corruptæ subsederint. quod
quàm verè à me dicatur ex S. Gregorij Dialogis

intelligi potest, in quibus ille scriptum reliquit, Romę deficientibus incolis parietes etiam ipsos corruere. post cuius ætatem verisimile est Vrbem ipsam desertiorem fuisse: cum præsertim Pontificatu in Galliam translato populum Romanum admiram infrequentiam, & paucitatem deuenisse non ignoremus. quo scilicet tempore potentissimi quique; & in primis opulenti relicta Vrbe in suis se oppidis continebant. Quid quod ciues ipsi partim Pontificibus, partim Imperatoribus fauentes, cum se mutuis cedis, & vastationibus vlciscerentur, & insensissimè persequerentur, necessario sequebatur, vt euersis domibus Vrbis aspectum miserabilem redderent. id quod cum sæpe aliàs, tum Gregorio eius nominis VII. Pont. accidisse historię testantur. Is ab Henrico IV. Imp. & à Populo Romano obsidebatur inclusus in Adriani mole, quod Sancti Angeli Castellum vocant. qua quidem in obsidione Germani, qui Vaticanum, & Transiberinam Vrbis partem occupauerant, sæpe traiecto Tiberi ingentibus damnis Vrbem affecerunt. maioribus etiam affecissent, nisi Robertus Normannus opem obsessio Pontifici maturè attulisset. Cuius virtute & viribus Henricus perterritus obsidionem soluit, seq; tanta celeritate ex Vrbe proripuit, vt non prius Robertus Portam Flaminiam attigerit, quàm ille Senas peruenerit.

Romani

Romani tamen ingredienti in Urbem Roberto cum se hostiliter opposuissent, in Capitolium reiecti sunt sic, vt ignibus in domos iniectis à Porta Flaminia vsque ad Campum Martium omnia conflagrauerint. . Ac tum fortasse accidit, vt Obeliscus, quem illic ab Augusto D. F. positum fuisse scimus, quemq; iacentem humi, ac detectum superioribus diebus vidimus, semiustulatis Hieroglyphicis totus deformaretur. Normanni certè cum in Celium se recepissent, indeq; in Romanos eruptiones facerent, quicquid inter Celium, & Capitolium est, igni ferroq; absumpserunt, cliuūque Capitolinum, depulsis inde Romanis, ac secum abducto Gregorio, incenderunt. probabile autem est eo in certamine, & conflictu multorum domos, atque ædificia corruisse: quæ mox variis de causis refici minime potuerunt. Neque ineptus existimari quis possit, qui bonam magnamq; ædificiorum partem terræ motibus conuulsatam, & euerfam fuisse contendat. . Nam, & S. Gregorius cap. XV. libri II. Dialogorum scribit, Canusij Antistitem aliquando se ad S. Benedictum Abbatem visendum contulisse, &, cum in sermonem de Totila, qui tum Gotthis imperabat, & bello Græcos, ac Romanos persequebatur, incidisset, futurum dixisse, vt Roma à barbaro illo euerteretur: Benedictum autem respondisse; Illa verò non à Barbaris

excindetur, sed à tempestatibus, à fulguribus,
 à turbinibus, à terræmotibus fatigata interibit,
 Atque hoc ipsum sanctissimi hominis oracu-
 lum idem Gregorius paulo post affirmat exitu
 „ ipso fuisse comprobatum cum ait . . Cuius pro-
 „ phetia mysteria nobis iam facta sunt luce clariora,
 „ qui in hac Vrbe dissoluta mœnia, euerfas domos,
 „ destructas Ecclesias turbine cernimus, eiusq; adi-
 „ ficia longo senio laxata: qua ruinis crebrescenti-
 „ bus prosternuntur. Et homilia XIIIX. in Eze-
 „ chielem. *Quia enim* (inquit) *Senatus deest,*
 „ *populus interit, iam vacua ardet Roma. quid*
 „ *autem ista de hominibus dicimus, cum ruinis cre-*
 „ *brescentibus ipsa quoque destrui ædificia videamus?*
 Hæc Gregorius, cuius testimonio fidem non
 habere nefas sit. Nam, præterquàm quòd vitæ
 sanctitate excellebat, ac patriæ ruinas magno
 animi cum dolore præsens præsentis intueba-
 tur, nihil etiam habebat, cur in re omnibus
 nota turpiter mentiretur: & quod à barbaris
 patratum esset, id ad tempestates, & terræmo-
 tus transferret. probabile igitur est his omni-
 bus de causis Romæ multa ædificia cum priua-
 ta, tum publica sic humi procubuisse, vt aut po-
 stea restituta fuerint nunquam, aut eorum pa-
 rietinæ tantum superfuerint. Verumenimvero
 vt terræmotus, & turbines multa prostrauerint,

Circum

Circum certè Maximum, & Thermas, & Theatra non vlla vi tempestatum, sed hominum opera fuisse diruta cognoscimus. quando neque vlla conuassationum indicia, quæ à terremotu relinqui consueuerunt, in Theatris perspiciuntur: & in Thermis ab Antonino Caracalla, vel à Diocletiano exædificatis, parietes saxo ad inferiorem sui partem à fabris exciso, & comminuto concidisse sic patet, vt, qui ab hominibus euersos esse negauerit, iure optimo odiosè obstinatus haberi & possit & debeat. Quod si externæ nationes, quemadmodum supra ostendimus, in has ipsas substructiones non sequebantur, quosnam earum euersores fuisse autumabimus? an ipsummet Populum Romanum culpam conferemus? at ille tanta Urbis suæ ornamenta, & decora nunquam sustulisset. An, vt plerique censuerunt, Sancto Gregorio tantarum molium euersionem tribuimus? at probabile non est, hominem Romæ summo loco natum, patriæ amore flagrantem, omnis doctrinæ, & veterum historiarum cognitione excellentem, ad ea delenda animum induxisse suum, quæ maiorum suorum præstantiam, & Imperij Romani magnitudinem quasi viam conseruarent, & aspectu ipso tum peregrinis, tum ciuibz talem tantamque, qualis & quanta olim fuerat repræsentarent.

Hec

Hec ego non ignoro doctos homines illis obieciſſe, qui tantarum demolitionum auctorem, & ſuaſorem Pontificem illum prodiderunt, qua quidem in ſanctiſſimi hominis deſenſione ita vehementer exarſerunt, vt Statuarum, Obeliſcorum, Theatrorum, Thermarum, Circorumq; euerſiones, & ruinas improbum facinus appellare non dubitauerint, ad quod committendum Gregorius cum vir humaniſſimus, tum patrię ſuę ciuiſ aman- tiſſimus adduci ſe nunquam pateretur. Ac ſanẽ fuit tempus, cum ego quoque mihi perſuaſeram nullo modo concedi oportere, vt in Pontificem tam eruditum, & ab omni virtutum genere para- tiſſimum huiuſmodi crimen (ſi modo crimen ap- pellandum eſt) deriuaretur. itaque non mediocri- ter eos accuſabam, qui, vt mihi quidem tum vide- batur, tam falſam opinionem, non modo ipſi ha- buiſſent, ſed etiam in aliorum animis hominum pe- nitus inſeuiſſent. Verum ego poſtea veterum Pa- trum libris aliquanto diligentius, & lectis, & ob- ſeruatis, intellexi me quaſi vnum ex iis eſſe, qui in Gentilium ſcriptis aſidue verſati, ſic eorum mo- nimenta & res geſtas cum admiratione adamare conſueuerunt, vt parum abſit, quin illius quoque ætatis Deos ſibi eſſe colendos ſtatuant. Quid enim aliud præſeferunt, qui Signorum, & Statuarum euerſores tam acerbẽ reprehendẽdos eſſe putãt?

quam-

quamquam enim Gregorius, & illustri loco Romę erat natus, & liberalium facultatum studio excellēbat, idem tamen, præterquam quod Pontificatus præerat, Christianę etiam pietatis amore sic flagrabat, ut tum demum verum se patrię amatorem esse crederet, cum è ciuium omnium animis Gentilium Deorum memoriã extirpasset, inq; eorum locum Christi Liberatoris nostri cultum introduxisset. An ille, ut antiqui operis Signa retinerentur, permittere debuit, ut exuta Christiana pietate homines se ad impietatem, & Gentilium ritus referrent? neque enim ignoramus hoc ipsum ante Gregorium sepe fuisse à Romanis tētatum, cum multi essent, qui Remp. in tot tantaq; calamitates incidisse dicerent, quod abiecto Deorum cultu, Christi cultum, & religionem suscepissent. id quod auctore Augustino, Lactantio, Arnobio, Orosio, Prudentio, ceteris ita constat, ut putidum sit in re tam clara testimoniis uti. Etenim usque adeò altas Gentilitatis error in animis hominum radices egerat, eas ut extirpare, ac reuellere sanctissimi Patres, ac Pontifices non nisi difficillime possent. quare non modo non reprehendendi, sed etiam magnopere laudandi sunt, si ipsi Deorum simulachra vel comminuenda, vel demolienda curauerunt: quæ suo ipsorum aspectu in hominibus impię superstitionis cultum quotidie renouabant,

& Christianæ pietatis igniculos, siqui à patribus accensi fuerant, exstinguebant. Fuisse autem bonam magnamq; partem Deorum Signa, quæ euer-
sa sunt, inde intelligimus, quòd publicè nullis fe-
rè statuæ decerni consueuerant, nisi iis, qui pro-
pter præclara in Remp. merita eo honore non in-
digni esse crederentur: priuatim autem, qui aut
domi, aut in sepulchris, aut in hortis sibi vel suis
statuerent, haud sanè multos, nisi ex nobilitate, qui
huiusmodi honorem sibi ambiciosissimè expete-
bant, extitisse, ex eo coniicere possumus, quòd quæ
hodie humi obrutæ reperiuntur, omnes fermè vel
Veneres, vel Apollines, vel Ioues, vel Mercurij,
vel Bacchæ, vel Satyri, vel aliud quidpiam huius-
modi sunt, quod aut ad eam superstitionem, aut
ad aliquam Gentilitatis fabulam pertineret. Vt
mirum videri non debeat, si in demoliendis euer-
tendisq; huiusmodi Signis, quæ plurima erant, ea
quoque humi deiecta sunt, quæ præstantibus vir-
tute viris posita fuerant. Nam si ad delendum ex
hominum memoria Deorum cultum in impieta-
tis monimenta sequendum erat, difficillimum pro-
fectò fuit cauere, ne vnà cum huiusmodi simula-
chris illustrium virorum statuæ deicerentur. qua-
rum tamen ingentem numerum à Genserico Van-
dalorum Rege, vt in Aphricam, & à Constante
Constantini, & Gregoriæ filio, vt in Siciliam aufer-
rentur,

herentur, sublatum fuisse legimus: quarum ille
in mari Aphrico, hæc in freto Siculo aduersis tem-
pestatibus demersæ sunt. Ille etiam, quæ in Adria
ni mole & plurimæ, & pulcherrimæ spectaban-
tur, quo tempore Vittiges Gotthorum Rex Ro-
mam obsidebat, in fragmenta ab obsessis diffractæ
sunt, & in obsessorum oppugnantorumq; capita de-
uolūtæ. Vt hæc huiusmodi Statuarum euerlio iam
non in vnum Pontificem Gregorium, sed in Van-
dalos, in Græcos, in Romanos ipsos conferri de-
beat. Vt igitur quæstionem hanc concludamus,
quantum coniectura assequi possumus, existima-
mus statuas omnes, quæ Gentilium Deos nobis ef-
fingebant, partim Gregorij, atque aliorum Pon-
tificum iussu, partim à populo ipso Christiana pie-
tate iamdudum imbuto vel comminutas, vel di-
siectas, vel terra obrutas fuisse, quo facilius tam
nefaria superstitio funditus tolleretur. quando
eam ab humani generis hoste non solum mordi-
cus retentam, verum etiam variis artibus ad æta-
tem ipsius Gregorij in Vrbe propagatam inde per-
spicimus, quod Bonifacius I V. qui aliquot annis
post Gregorium Pontifex fuit, Pantheon Cybeli,
ac reliquis Diis Gentium consecratum, à Phoca
Imp. impetrauit, vt ea superstitione liberatum &
expiatum Mariæ Virgini Deiparæ dedicaret. quod
certè fieri non oportuit, si nulle omnino Gentili-

tatis reliquię superesse putabantur. pię igitur sancteq; tum Gregorius, tum alij Pontifices fecerunt, quibus ita mandantibus, ac suadentibus Populus Rom. Deorum Signa vel euerit ipse, vel ab aliis eueriti passus est. quorum pietatem Pius V. & Xystus V. Pōtices Max. sic imitati sunt, vt eorū alter ex ædibus Vaticanis huiusmodi omnes statuas aliō amandare cogitauerit; Alter ē turre Capitolina incredibili sua cum laude deiici iusserit. Quod si nunc ferri non debet, vt publicē spectentur, cum superstitionis & impietatis illius cultus nulli planē in animis hominum resideret, quid tum fieri oportuit, cum multi adhuc superessent, qui execrabiles illos ritus ceremoniaq; aut colerent ipsi, aut a maioribus suis coli meminissent? Ego verō cum summi illius, ac sanctissimi Pontificis factum ipsum per se præclarum, atque diuinum, tum nobis expositum ad imitandum statuo. Atque vti-
nam idem prestare sine veteris Historiæ, ac philosophiæ bonarumq; artium amissione, ac sine Græcæ & Latine linguæ damno in abolendis iis libris potuisset, qui tam diæ superstitionis memoriam ad nos propagauerunt, nihil enim dubito quin idem magno cum Reip. Christianæ bono præstitisset. Patres certē Societatis Iesu, quos Christianæ pietatis acerrimos, doctissimos, ac prudentissimos assertores nemo non agnoscit, & prædicato

præterquamquod Deorum statuas, & imagines in Iapone, vt insulanos à superstitione ad Christi cultum deducant, comminuendas & delendas curant, eorum etiam scripta importari prohibent, è quibus Gentilium superstitionem agnoscere, atque haurire queant. magnum enim momentum ad veram pietatem affert impiorum rituum, ac fallorum dogmatum ignoratio: quorum nullum vix cognosci potest, quin adolescentulorum animi fideles, ac simplices aliquam labeculam contrahant. Atque hætenus de Statuarum euersoribus. Deinceps videndum est quos nam fuisse opinemur, qui Theatra, qui Circum, qui Thermas, qui Aqueeductus, & Obeliscos exciderit, & antiqui operis intactum nihil in Vrbe propemodum reliquerit. Cumq; ex superiore disputatione perspicuum sit nullo modo posse huiusmodi culpam in barbaras, atque externas nationes conferri, operæ precium erit, vt tantarum substructionum vsum indagemus. illo enim patefacto ac demonstrato, haud difficillimum fuerit coniecturæ de iis faciendæ aditum aperire, & ad veritatem ipsam, quam quærimus, proximè accedere. Atqui nemo est veteris memoriæ tam rudis, atque expers, qui ista nesciat. Ergo vt mihi scribendi, cæteris legendi laborem demam, non ad vsum, sed ad abusum ante oculos exponendum non pigebit Lactantij verba

ex libro VI. De vero cultu excerpta hic adscribere. Voluptas (inquit) oculorum varia & multiplex est, qua capitur ex aspectu rerum, qua sunt in usu hominum vel natura vel opere delectabiles. Hanc Philosophi rectissime sustulerunt: aiunt enim multo esse praeclarior & homine dignior Caelum potius, quam calata intueri. sed cum diserte ad contemptum terrestrium nos exhortati sunt, & ad Caeli spectaculum excitarunt, tamen spectacula haec publica non contemnunt, atque his & delectantur, & libenter intersunt. Quae quoniam maximae sunt irritamenta vitiorum, & ad corrumpendos animos potentissime valent, tollenda sunt nobis: quia non modo ad beatam vitam nihil conferunt, sed etiam nocent plurimum. Nam qui hominem quamuis ob merita damnatum in conspectu suo iugulari pro voluptate computat, conscientiam suam polluit, tam scilicet, quam si homicidium, quod fit occulte, spectator & particeps fiat. Et paulo post: Quae nunc an possint pii, & iusti homines esse, qui constitutos sub ictu mortis, ac misericordiam deprecantes, non tantum patiuntur occidi, sed efflagitant, feruntque ad mortem crudelia, & inhumana suffragia, nec vulneribus satiati, nec cruore contenti. Quin etiam percussos iacentesque repeti iubent, & cadavera ictibus dissipari, nequis illos simulata morte deludat. irascuntur etiam pugnantibus, nisi celeriter e duobus

„ bus alter occisus est, Et tanquam humanum sangui-
 „ nem sitiant, oderunt moras. alios illis compares da-
 „ ri possunt. recentiores, ut quàm primum oculos suos
 „ satient, hac consuetudine imbuti humanitatem per-
 „ diderunt. itaque non parcunt etiam innocentibus,
 „ sed exercent in omnes, quod in malorum trucidatio-
 „ ne didicerunt. Hæc ille de spectaculis, in quibus
 vel in Theatro, vel in Circo gladiatorum munus
 populo exhibebatur, ac mox ex huiusmodi dispu-
 tatione occasionem sumit ostendendi, non licere
 Christiano homini homicidâ esse, quod cum pro-
 „ bavit, hæc subiicit. Ergo si homicidium facere nul-
 „ lo modo licet, nec interesse omnino conceditur, ne con-
 „ scientiam perfundat ullus cruor. siquidem populo
 „ sanguis ille prestatur. Atque his, quæ à Lactantio
 dicta sunt astipulatur Tertullianus capite IV.
 De Spectaculis. in quo non minus à pietate, & à
 Christi cultu excidere illum affirmat, qui specta-
 tor in Theatrum vel in Circum accedit, quàm il-
 lum, qui vel Capitolium vel Serapeum sacrificia-
 tor vel adorator intrauerit. idem Cecilius Cypria-
 nus testatur in quadam epistola Ad Donatum, in
 qua de huiusmodi spectaculorum immanitate, ac
 perditissima lasciuiâ sic disputat, ut ab eis Chri-
 stianum hominem longissime repellat. ut mirum
 non sit si Tertullianus Theatrum, propriè sacra-
 rium Veneris appellet. quando & Lactantius.

„ In scenis quoque (inquit) nescio an sit corruptela vi-
 „ tiosior . nam & Comica fabula de stupris Virginum
 „ loquuntur , aut de amoribus meretricum : & quo ma-
 „ gis sunt eloquentes qui vitia illa finxerunt , eo magis
 „ sententiarum elegantia persuadent , & facilius inha-
 „ rent audientium memoriae versus numerosi & orna-
 „ ti . item Tragica historia subiiciunt oculis paricidia
 „ & incesta Regum malorum , & cothurnata scelera
 „ demonstrant . Histriionum quoque impudentissimi
 „ motus quid aliud , nisi libidines , docent , & instigant ?
 „ quorum enervata corpora , & in muliebrem incessum
 „ habitumq; mollita , impudicas fœminas inhonestis ge-
 „ stibus mentiuntur . Quid de Mimis loquar corru-
 „ ptelarum preferentibus disciplinam ? qui docent adul-
 „ teria , dum fingunt , & simulatis erudiunt ad vera ?
 „ Quid iuvenes aut virgines faciant , cum & fieri sine
 „ pudore , & spectari libenter ab omnibus cernunt ? ad-
 „ monentur utique , quid facere possint , & inflamman-
 „ tur libidine , qua aspectu concitatur : ac se quisque
 „ pro sexu in illis imaginibus praefigurat , probatq; illa ,
 „ dum rident , & adherentibus vitiis corruptiores ad
 „ cubicula reuertuntur . nec pueri modò , quos prama-
 „ turis vitiis imbui non oportet , sed etiam senes , quos
 „ peccare iam non decet , in talem vitiorum semitam
 „ dilabuntur . Circensium quoque ludorum ratio quid
 „ aliud habet , nisi leuitatem , vanitatem , insaniam ?
 „ tanto nanq; impetu concitantur animi in furorem ,
 „ quanto

„ quanto illic impetu curritur. Ut iam plus spectaculi
 „ exhibeant, qui spectandi gratia veniunt, cum excla-
 „ mare & efferrī, & exilire cœperint. Vitanda ergo
 „ spectacula sunt, non solum ne quid vitiorum pectori-
 „ bus insidat, quæ sedata & pacifica esse debent, sed ne
 „ cuius nos voluptatis consuetudo delinuat, & à Deo, at
 „ quæ à bonis operibus auertat. Nam ludorum cele-
 „ britates, Deorum festa sunt. siquidem ob natales eo-
 „ rum, vel templorum novorum dedicationes sunt con-
 „ stituti. Et primitus quidem Venationes, quæ vocan-
 „ tur munera, Sarurno attributa sunt: Ludi autem
 „ scenici Libero: Circenses Neptuno; paulatim verò
 „ & cæteris Diis idem honos tribui cœptus est. singuliq;
 „ Ludi numinibus eorum consecrati sunt. Siquis igitur
 „ tur specaculis interest, ad quæ religionis gratia con-
 „ uenitur, discessit à Dei cultu, & ad Deos se contulit,
 „ quorum natales, & festa celebravit. Hæc & plura
 „ Lactantius; quæ nos docent Theatri, & Circi spe-
 „ ctacula non solum à piis esse fugienda, quòd ani-
 „ mos foedissimis vitiis, contaminent, sed etiam
 „ quòd spectari non possint quin Idololatrias nos ef-
 „ se fateamur: quo nihil esse scimus Deo odiosius.
 „ Ergo quicunque tandem ij fuerint, qui Thea-
 „ trum, & Circum euerterunt, gratissimum Deo
 „ Opt. Max. fecisse existimari debent. quando, vt
 „ auctor est Tertullianus, & ipsemet Circus Soli
 „ consecratus fuerat, & singula Circi or-
 „ namenta

namenta singula erant Deorum templa. Oua, hoc
 est Aedes ad oui similitudinem exaedificate, Casto-
 ri, & Polluci: Delphines Neptuno: Tres arc Diis
 Samothracibus: Obelisci Soli & Lunæ: Euripus
 Matri Magnæ adscribebatur. Apud Metas Con-
 sus sub terra delitescibat. in medio spatio Aedes
 Soli consecrata visebatur: cuius fastigio Solis ef-
 figies imposita sub Dio longè lateq; collucebat.
 nec Murtiæ, hoc est Veneris simulachrum aberat.
 Quamobrem nihil illic spectari poterat, quod hu-
 mani generis hostis sibi non vendicasset. Etenim
 præter hæc, quæ & à Cassiodoro & à Tertulliano
 commemorantur, P. Victor multas alias Deorum
 aedes in eadem vndecima regione, quam eandem
 cum Circo Maximo fuisse scimus, enumerat, Mer-
 curij scilicet, Ditis patris, Cereris, Proserpine,
 Portūnni, Herculis, Iunonis, Mafute, aliorum.
 An hæc omnia cum incredibili Christianæ pieta-
 tis detrimento facta recta seruari oportuit, vt Vr-
 bis ornamento consuleretur? & quo in loco se-
 dem verā Religio collocauerat, in eo diræ super-
 stitionis monimenta spectanda fuerant? immo ve-
 rō sic abolenda, vt ne vestigium quidem vllum su-
 peresse pij Pontifices paterentur. Quorum prin-
 cipem maximum illum Gregorium fuisse arbi-
 tror: tum quod tam illustre, tamq; pium factum
 cum eius pietate, ac doctrina consentit, tum quod

Aedes ipse suas, quas propè Circum Maximum habebat, cultui diuino dedicauit. præterquam- quòd non desunt, qui affirmant Sabinianum, qui Gregorio in Pontificatu successit, in animo habuisse Gregorij acta omnia rescindere: quòd ad id agendum à quibusdam instigaretur, qui ægrè ferrent, quòd Signa, quæ passim in Vrbe spectabantur, deiici omnia & confringi iussisset. id quod nos paulo ante ad summam eius Pontificis gloriam fuisse verum opinabamur. Cuius opinionis, dum in ipsius vitam, & sanctitatem intuebor, me nunquam pœnitebit. Ceterum vt sine vlla dubitatione affirmare posse videor, vel Gregorium, vel alium quemuis eorum temporum Pontificem, vel ipsosmet Romanos, qui Christo Deo se addixerant, piorum patrum cohortatione, atque instinctu concitados, Theatrum, & Circum euertisse, ita etiam eosdem fuisse arbitror, quorum opera Thermæ corruerint. Nam vt ab omni Deorum cultu, & superstitione liberæ essent, magnam certè peccandi occasionem iis, qui se ad eas contulissent, afferebant. De quibus Apuleius. *Nudati (inquit) & flammæ largissimæ vapore recreati, calidaq; perfusi, & oleo peruncti mensas dapibus largiter instructas accumbunt.*

Sed & antiqui operis statuas illic non defuisse

que vel ad superstitionem; vel ad lasciuiam homines inuitarent Poetę cuiusdam Gręci carmen testatur.

Ἡ γὰρ τὸ πάρος φιλέσκεο ἄρεσ σκοπιάζα κύνεσσιν

ἐνθάδε λουομένην νάμασι παιδοδατοῖσι

δέσκειο νυχομένην, μὴ δέσθις, οὐ γάρ Αθῆναι

παρθένον εἰσοράας σῖατε τειρεσίας.

Hęc nos, vt potuimus, Latina sic fecimus

Quam prius ardebas Venerem Mars aspice Diuā.

Hic se dum puro flumine nuda lauat,

Aspice nantem illam: nec iam vereare futurum, vt

Intactam aspicias Pallada Tiresias.

multę igitur in balneis ad voluptatem illecebrę,

multa luxurię irritamenta, quemadmodum his

verbis testatur Seneca. *Virtutem in templo inue-*

nies, in foro, in curia, pro muris stantem, pulueru-

lentam, coloratam, callosas habentem manus. Vo-

luptatem latitantem sapius, ac tenebras captantem:

circa balnea ac sudateria, ac loca Aedilem metuen-

tia, mollem, eneruam, mero atque vnguento maden-

tem, pallidam fucatam, & medicamentis pollin-

ctam. Hęc Seneca morum grauisissimus magister.

Sed & apertius Iuuenalis Satyra VI. nullam, tur-

itudinem abfuisse ostendit a balneis, quippe

quas viri & mulieres, vna frequentare, & pro-

miscuas habere consueuissent.

Bal-

- „ Balnea nocte subit: conchas & castra mouere
 „ Nocte iubet: magno gaudet sudare tumultu.
 „ Cum lassata graui ceciderunt brachia massa
 „ Callidus & criste digitos impressit Aliptes
 „ Et summum domina flemur exclamare coegit.
 Possem ad idem ostendendum multa ex Martia-
 le hic, adscribere nisi me verborum obsceni-
 tas, qua ille licenter utitur, deterreret. Vere-
 cundius omnino Paulus Silentarius, cuius epi-
 gramma non malum extat de promiscuo viro-
 rum & mulierum balneo.

Ἀγχι μὲν ἐλπίς ἔρωτος. ἐλεῖν δ' οὐκ ἔστι γυναικας

Ἐξέε πόλις παρὶν τὴν μέγαλιν ὀλίγη.

Ἀλλ' ἔμπης, γλυκύ τοῦτο. ποθοῦσιν οἱ γὰρ ἐπ' ἔργοις,

ἐλπίς ἀληθείης ἐστὶ μελιχροτέρη.

Quæ nos cum iam inde ab adolescentia in to-
 tidem versus ludentes conuerterimus, qualia-
 cunque sint, in hunc locum conicere volumus,
 ut qui Græcè nesciunt, ex his intelligant id, quod
 de balnearum licentia & lasciuiâ scribimus, non
 esse commentitium.

- „ Spes prope amoris adest. Sed nullam inuadere fas
 „ est.

- „ Arcuit ingentem portula parua Cyprim.

- „ Hocce tamen dulce est. rei spes nanque cupitæ,

- „ Quam res ipsa animo suauior esse solet.

Sed in re tam clara quid opus est Poetarum testimoniiis uti, cum Clemens Alexandrinus pre-
 sto sit, qui Cap. V. Libri III Pædagogi mulie-
 res scribat spectari nudas in balneis consueuisse,
 cum se in iis exuere, & sui inspiciendi potesta-
 tem facere illis, qui se eò lauatum contulerant,
 tanquam quibusdam corporum cauponibus non
 erubescerent. itaque fiebat, ut cum viris & fœ-
 minis communes essent balneæ, ibi omnes om-
 nem temperantiam exuerent, quando ex ipso po-
 tissimū aspectu amor in hominib. excitatur. quē-
 admodū testatur Cyprianus in eo libello, quem
 „ de habitu Virginum scripsit, *Quid verò (inquit)*
 „ *quæ promiscuas balneas adeunt, quæ oculis ad libidi-*
 „ *nem curiosis pudori & pudicitia corpora dicata pro-*
 „ *flituunt, quæ cum viros, atque à viris nuda vident*
 „ *turpiter, ac videntur, nonne ipsa illecebram vitiiis*
 „ *prestant? nonne ad corruptelam & iniuriam suam*
 „ *desideria presentium sollicitant, & inuitant?* Hæc
 vir ille sanctissimus, quæ, quàm turpiter & flagi-
 tiose balneæ frequentarentur, ostendunt, verius
 ut impudicorum impudicarumque celeberrimi
 conuentus dici possent, quam sudoris & corpo-
 ris sordium lauacrum. neq; enim corpora tantum
 lauabantur, quantum inquinabantur animi, &
 in omnem turpitudinem præcipientes ferebantur.

Quam-

Quamquam autem & Imperatoriis & Censoriis legibus cautum aliquando fuit, ne fœminæ cum viris lauarent, ne'ue promiscuis balneis cum viris vterentur, essentq; balneæ separatim exædificatæ, quas illæ tantum adirent, tamen quia leges in desuetudinem abeunt, & tacito consensu obliterantur, & sibi indulgendo homines licentiores fiunt, satius omnino fuit huiusmodi loca funditus euertere, quàm occasionem tam improbè peccandi liberam relinquere. Non possum igitur satis mirari eorum prudentiam, & sanctitatem Pontificum, quicunque ij fuerint, qui Caracallæ, qui Diocletiani, qui Constantini aliorumq; Thermas, & balneas euertendas curauerunt, sedes scilicet, & latebras luxuriæ, intemperantiæ, & flagitiis consecratas. Non est igitur dubitandum quin talium edificiolorum euersio & vastitas, quando neque Gotthis, neque Vandalis, neque Germanis attribui potest eorum, opera consecuta sit, qui, Christiani cum essent, huiusmodi scelera ferre, neque poterant, neque debebant. Quod autem ad Aquarum ductus pertinet, vt hæc quoque ad ea, quæ superius diximus, addamus, alia omnino caussa est, quam obrem plerisq; in locis dilapsi corruerint. Etenim substructiones illæ multis erant per se se incom-

modis, & periculis obnoxia, quando aut vetustate, aut vi tempestatum, aut gelicidiis, aut caloribus expositę dilabuntur: aut succrescentibus arborum radicibus laxantur. Interdum etiam qui prędia aquæductibus propinqua incolunt, & lateres, & saxa ex iis ad ædes ruri exedificandas, vel ad aquam suffurandam eximunt, qua suos ipsi hortos & prata irrigent. ex quo fit, vt, proxima quę sunt, commoueantur, & ruinam struant. Itaque ad huiusmodi Ductuum tutelam Villici, Castellarij, Curatores, Silicarij, Tectores, aliiq; opifices adhibebantur: magnusque præterea custodum numerus, qui duabus familiis continebatur, altera publica, altera Cæsaris: vt ad eos alendos & annuis pensionibus & salariis prosequendos immensos sumptus fieri oporteret. Atque hoc qui sibi copiosius explicari voluerit, is librum Iulij Frontini de Aquæductibus secundum consulat. ex eo enim intelliget huiusmodi substructiones non nisi incredibili impensa seruari integras posse. Vt Repub. & ad inopiam, & ad ingentem incolarum, & ciuium paucitatem redacta, necessariò corruerint; cum præterea nemo esset, qui eas aut ab iniuriis, quas supra commemorauimus, tueretur: aut aliquo casu labefactatas, & collapsas restitueret,

ret, id quod florentibus etiam Populi Romani rebus non semel accidisse ex multis inscriptionibus cognosci potest. quæ cum omnibus in promptu sint, nihil necesse est, ut hic à nobis recitentur. His ad hanc rationem absolutis, superest, ut ea disputatione scriptionem hanc nostram terminemus, quæ ad Obeliscos potissimum pertinet. Nam si illi ad tollendam superstitionem, cum Diis dicati essent, Pontificum iussu euerſi sunt, quæ caussa fuit, quamobrem iidem Pontifices Obelisco Vaticano pepercerunt? quem suo loco stantem vidimus ne tantulum quidem vlla ex parte læsum? neque enim existimare possumus cæteros Obeliscos vel tremotu, vel fulmine deiectos esse, cum vectium, & ferramentorum vestigia, quibus euerſi sunt, adhuc existant in infimæ partis lateribus, quæ basim spectant. Hic, quamquam historia nos nihil adiuuat, ex historia tamen ea petemus, quibus coniecturam nostram fulciamus, & quo ad à nobis fieri poterit, proxime ad veritatem accedamus. Nemo autem est, qui ignoret, tum Gregorium, tum Pontifices, qui eum vel antecesserunt, vel consecuti sunt, permultos, Imperatorum Byzantinorum potentiam vsq; adeò semper pertinuisse, ut magnopere cauerint ne
qua

qua in re illos læderent . quando eorum nonnulli per summam iniuriam Roma euocati , vel in carcerem coniecti sunt , vel in exilium missi , cum alij permulti , tum Ioannes , Syluerius , Vigilius , & Martinus eorum nominum primi . Quòd itaque vererentur , ne qua in re apud eos Imperatores offenderent , satis habebant ea ædificia , & moles excidere , quæ summa ipsorum Imperatorum voluntate extinguere poterant . cuiusmodi fuerunt Theatra & Balneæ ; quæ , cum impie peccandi materiam hominibus subministrarent , à Christianis Imperatoribus facile impetratum est , vt tollerentur . id quod iis etiam Obeliscis contigisse probabile est , qui , Gentilitatis cultui , & superstitioni dicati cum essent , summo Iustiniani , & cæterorum Imperatorum , qui Christianæ pietati se addixerant , consensu sublati sunt . scimus autem duos illos Obeliscos , qui in Circo Maximo statuti fuerant Soli vnum , alterum Lunæ , vt supra diximus , fuisse consecratos . id quod etiam de eo , qui in Hortis Salustianis spectabatur , memoriæ præditum fuit , idemq; de cæteris existimari par est : vt in Commentariolo illo nostro de Obelisco demonstrauimus . At Obeliscus Vaticanus Augusto D. F. ac Tiberio Impp. ex ipsa Inscriptione à Caligula

gula dicatum fuisse constat, ut, cum nulla superstitionis vestigia in eo residerent, deliciendi eius causam Pontifices non habuerint. Cæsarum itaque nomen fuisse, quod illum integrum, atque incolumem seruauit, verisimile est: quemadmodum etiam Traiani, & Antonini columnas Cochlides, triumphales Arcus Titi, Domitiani, Seueri, Gordianorum. ad quorum euerfionem nihil omnino erat, cur Pontifices magnopere incitarentur. Atque hæc de Obeliscis, quæ mihi maxime probabilia visa sunt. Nunc quoniam à multis quæri video, quò pertineant ea quadrata Caua, & à quibus facta sint, quæ in Amphiteatro, nonnullisq; aliis publicis ædificiis plurima existunt, non inuiti coniecturam nostram hic apponemus. Extant Epistolæ Cassiodori duæ Theoderici regis nomine scriptæ: Vna ad Senatum Urbis Romæ: Altera ad Symmachum Patritium. In hac saxa inter se sic esse commissa scribit, ut, cum commissuræ non appareant, tota illa moles natura extitisse videatur: In illa verò ad Senatum, Aeris non minimum pondus, &, quod propter molitudinem diripi facillimè potuit, è mœnium ornatu plumbum fuisse exemptum queritur. Siquis igitur coniecturæ locus est, non inepte,

vt mihi quidem videtur, nec sine argumento
existimari poterit huiusmodi Caua, quando om-
nia propemodum in lapidum commissuris sunt,
& ad commissuras cotegendas, & ad ædificio-
rum, & immanium illarum substructionum or-
natum sic ære, & plumbo fuisse obstructa, vt spe-
ctantium oculis mirabiliter affulgerent. Vale
Romę Id. Maij CIO IO LXXXVII.

F I N I S.

F L O R E N T I A E

Apud Bartholomæum Sermartellium.

M D LXXXIX.

*Errata sic corrigito.*

9	22	Siculos
9	22	quia
7	22	allentiendum esto
8	26	παρηκολος εσθ
19	25	romanum
26	3	Eudoxia
29	25	videatus
58	19	sudateria

Siculus
quin
allentiendum. esto.
παρηκολούεσθ
Romanum
Eudoxiam
videatur
sudatoria.